

高田地域まちなか賑わい創出協議会

会津西陵高校 アンケート 集計結果 R5.11実施

会津西陵高校の生徒、教職員の皆さんのご理解とご協力を得て、本アンケートを実施することができました。

この街をどう思い、どうして欲しいかという生の声をあります。

皆さんができる、声を上げて、参加することで、世の中を変えることができます。ローマは一日にして成らず。千里の道も一歩から。

この声をどういかしていくか？ここからが大事なプロセスになってきます。

会津西陵高校の生徒、教職員の皆さん、ありがとうございました。

1 アンケートの実施目的

将来の住民となる可能性がある、若い世代、高校生の意見要望を広く集めるため

今の状況をどう思っているのか？将来的にどうなって欲しいか？を問う。

2 実施方法及び実施時期

会津西陵高校、全体LINEによる一斉配信、オンライン回答。R5.11.14～11.27まで。

3 アンケート対象数

	全体数	返却数	回答率
生徒数（1.2年生）	191	172	90%
生徒数（1.2.3年生）	287	172	60%
教職員数	36	6	17%
合計	323	178	55%

4 分析結果、考察

- 回答率は、全体で55%。1.2年生に限ると90%。みなさんの協力に感謝しかありません。ありがとうございます。
- 問2、63%が会津美里町以外。高校生活の貴重な時間を会津美里町で過ごしていることになる。
- 問4、半数以上、52%はにぎわっていないと実感。にぎわっているが13%もいるのに驚き。
- 問5、7割以上、約8割がにぎわいは必要。
- 問6、求めるにぎわいの種類。20%越えは、「1買い物系」「3趣味娯楽系」
- 問7、より具体的な施設、機能。「5 カフェ」「6 勉強読書スペース」が16%。そのほかも、飲食や座談ができる「スペース」を求めていることが読み取れる。
- 問8、にぎわった場合の心配事の1位はごみ。確かに西陵高校内もきれい、みんな真面目だと思いました。
- 問9、旧高田公民館跡地の利活用。「1公園」「8カフェ」「9飲食店」が13%。やはりここでも、スペースを求めている。
- 問10、にぎわい創出に大切なものは、「1交流するきっかけとなる機能、施設の維持」が断トツの66%。

【考察】

高田地域にしても、旧高田公民館跡地にしても「カフェ」「飲食」「勉強読書」。総じて、西陵高校生も「スペース」「居場所」を求めている。その求めるものの裏には、友達と過ごす時間、勉強や読書を通して自分と向き合う時間を過ごす姿が見えます。大手をふって、安心して、いていい場所。友達と一緒にでも、ひとりでも、雨露をしのぐ快適な空間。会津若松市ほど、飲食店やチェーン店もなく、町内に民間の居場所がほとんどない。よって、街に出るきっかけ、理由がない。会津美里町と関わる機会がないのだ。そこにこそ、西陵高校生をこのエリアに呼び込むヒントがある。ないなら作ればいい。わが町独自のやり方で、そこに西陵高校生の意見を盛り込む余地がたくさんある。

問1 あなたの性別について

	全体	割合	生徒	教職員
1. 男性	78	44%	74	43%
2. 女性	97	54%	95	55%
3. その他	3	2%	3	2%
合計	178		172	6

問2 あなたのお住まいについて

	全体	割合	生徒	教職員
1. 高田地域	47	26%	46	27%
2. 新鶴地域	9	5%	9	5%
3. 本郷地域	10	6%	10	6%
4. 会津美里町以外（会津若松市等）	112	63%	107	62%
合計	178		172	6

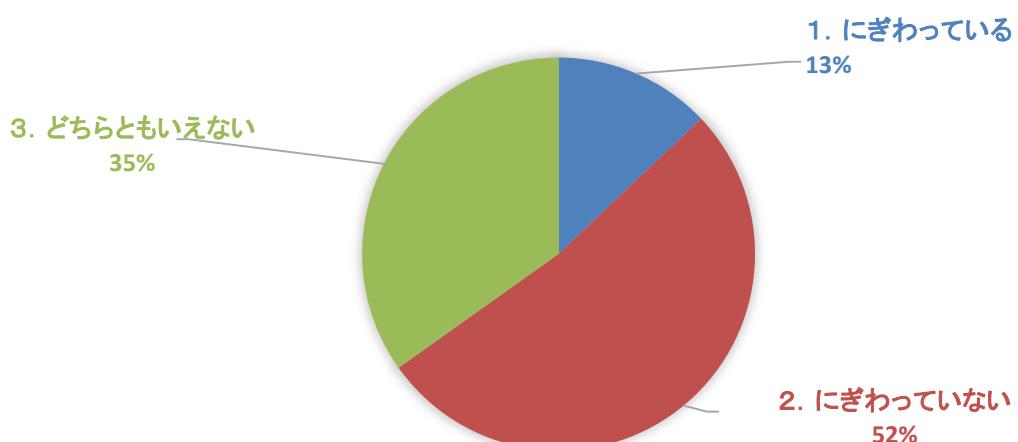
問3 あなたの年齢について（令和5年8月1日現在）

	全体	割合	生徒	教職員
1. 生徒	172	97%	172	100%
2. 教職員	6	3%	0	0%
合計	178		172	6

問4 あなたは、現在の高田地域の中心市街地についてどう思いますか？

	全体	割合	生徒	教職員
1. にぎわっている	23	13%	22	13%
2. にぎわっていない	93	52%	90	52%
3. どちらともいえない	62	35%	60	35%
合計	178		172	6

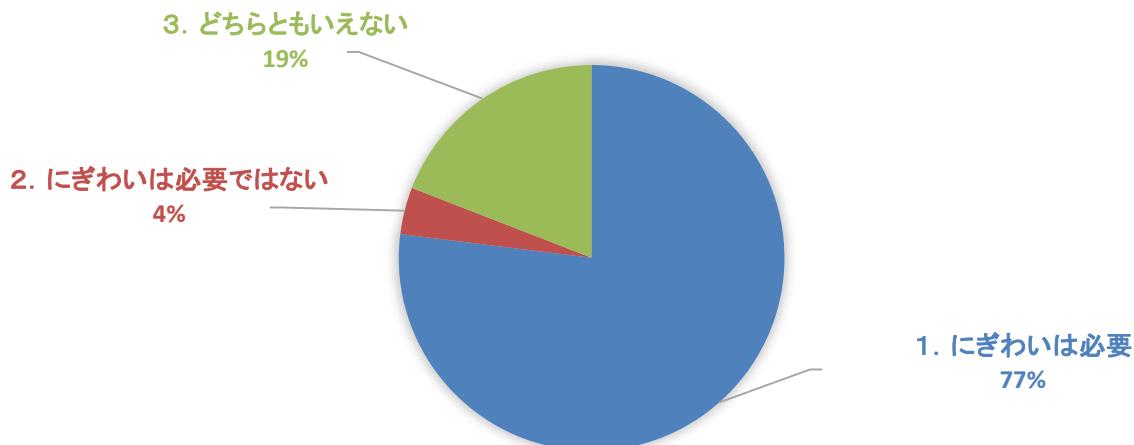
問4 あなたは、現在の高田地域の中心市街地についてどう思いますか？ 全体



問5 あなたは、現在の高田地域の中心市街地にとって、「にぎわい」は必要だと思いますか？

	全体	割合	生徒	教職員
1. にぎわいは必要	137	77%	133	77%
2. にぎわいは必要ではない	7	4%	7	4%
3. どちらともいえない	34	19%	32	19%

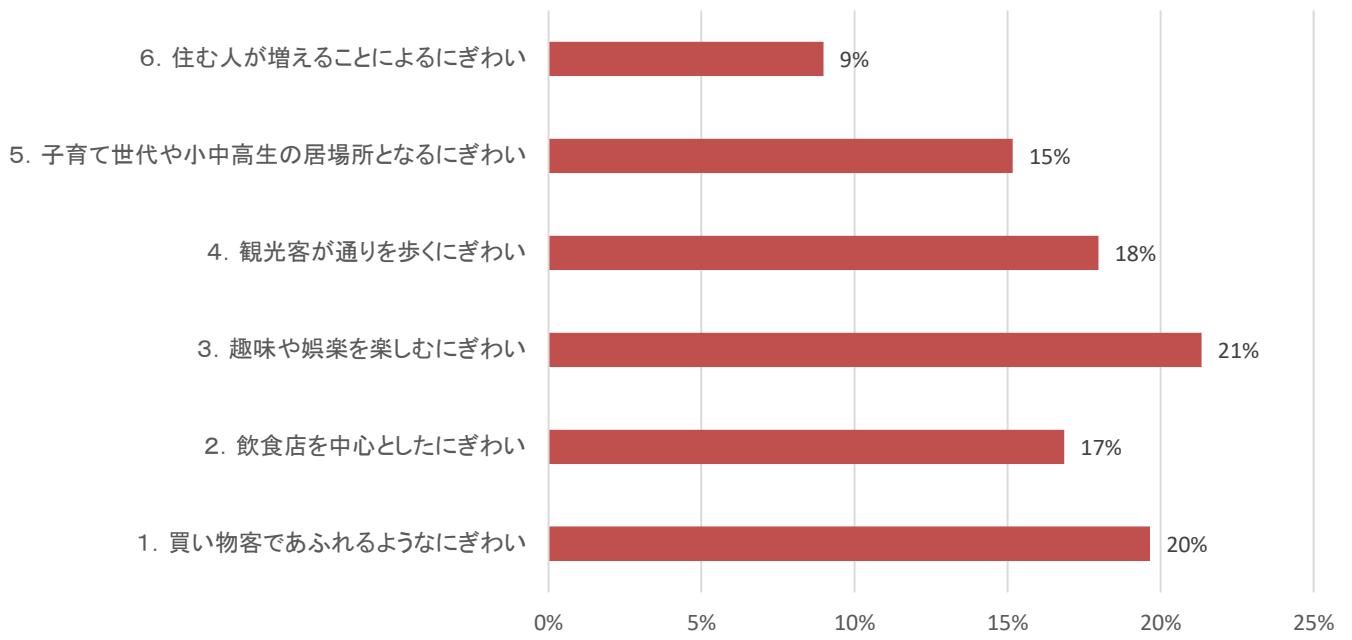
問5 あなたは、現在の高田地域の中心市街地にとって、「にぎわい」は、必要だと思いますか？



問6 この地域には、どのような「にぎわい」が必要だと思いますか？

	全体	割合	生徒	教職員
1. 買い物客であふれるようなにぎわい	35	20%	35	20%
2. 飲食店を中心としたにぎわい	30	17%	29	17%
3. 趣味や娯楽を楽しむにぎわい	38	21%	38	22%
4. 観光客が通りを歩くにぎわい	32	18%	30	17%
5. 子育て世代や小中高生の居場所となるにぎわい	27	15%	24	14%
6. 住む人が増えることによるにぎわい	16	9%	16	9%
合計	178		172	6

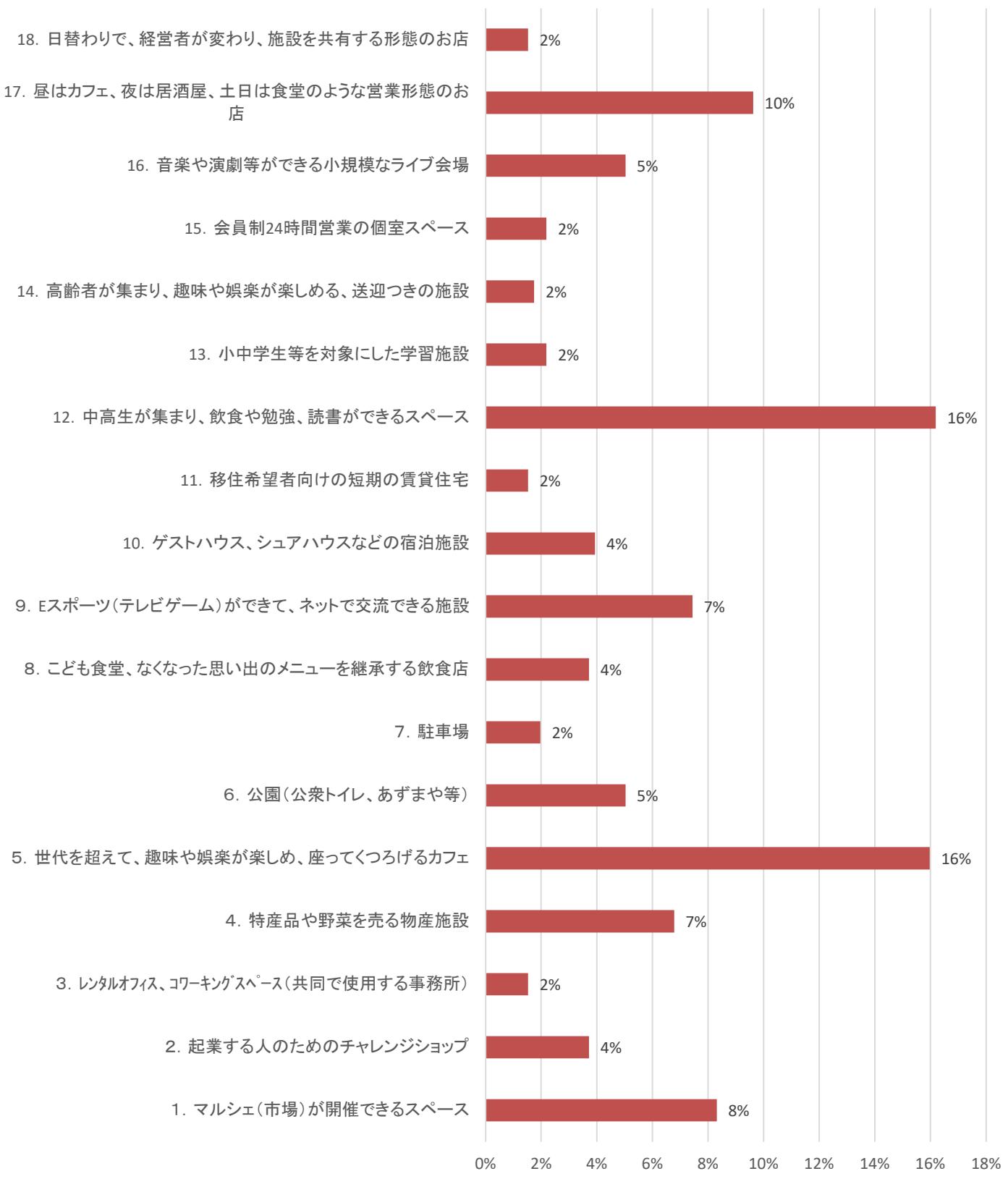
問6 この地域には、どのような「にぎわい」が必要だと思いますか？



問7 問6で、選んだ中心市街地に「にぎわい」を創り出すために空き家や空きスペースの活用がつかせません。空き家や空きスペースを活用するとして、この地域に必要なもの、施設、機能はなんだと思いますか？（3つまで選択可）

	全体	割合	生徒		教職員	
1. マルシェ（市場）が開催できるスペース	38	8%	37	8%	1	6%
2. 起業する人のためのチャレンジショップ	17	4%	16	4%	1	6%
3. レンタルオフィス、コワーキングスペース（共同で使用する事務所）	7	2%	7	2%	0	0%
4. 特産品や野菜を売る物産施設	31	7%	29	7%	2	13%
5. 世代を超えて、趣味や娯楽が楽しめ、座ってくつろげるカフェ	73	16%	71	16%	2	13%
6. 公園（公衆トイレ、あずまや等）	23	5%	23	5%	0	0%
7. 駐車場	9	2%	9	2%	0	0%
8. こども食堂、なくなった思い出のメニューを継承する飲食店	17	4%	16	4%	1	6%
9. Eスポーツ（テレビゲーム）ができる、ネットで交流できる施設	34	7%	34	8%	0	0%
10. ゲストハウス、シニアハウスなどの宿泊施設	18	4%	18	4%	0	0%
11. 移住希望者向けの短期の賃貸住宅	7	2%	7	2%	0	0%
12. 中高生が集まり、飲食や勉強、読書ができるスペース	74	16%	70	16%	4	25%
13. 小中学生等を対象にした学習施設	10	2%	9	2%	1	6%
14. 高齢者が集まり、趣味や娯楽が楽しめる、送迎つきの施設	8	2%	7	2%	1	6%
15. 会員制24時間営業の個室スペース	10	2%	10	2%	0	0%
16. 音楽や演劇等ができる小規模なライブ会場	23	5%	23	5%	0	0%
17. 昼はカフェ、夜は居酒屋、土日は食堂のような営業形態のお店	44	10%	41	9%	3	19%
18. 日替わりで、経営者が変わり、施設を共有する形態のお店	7	2%	7	2%	0	0%
19. その他自由意見	7	2%	7	2%	0	0%
合計	457		441		16	

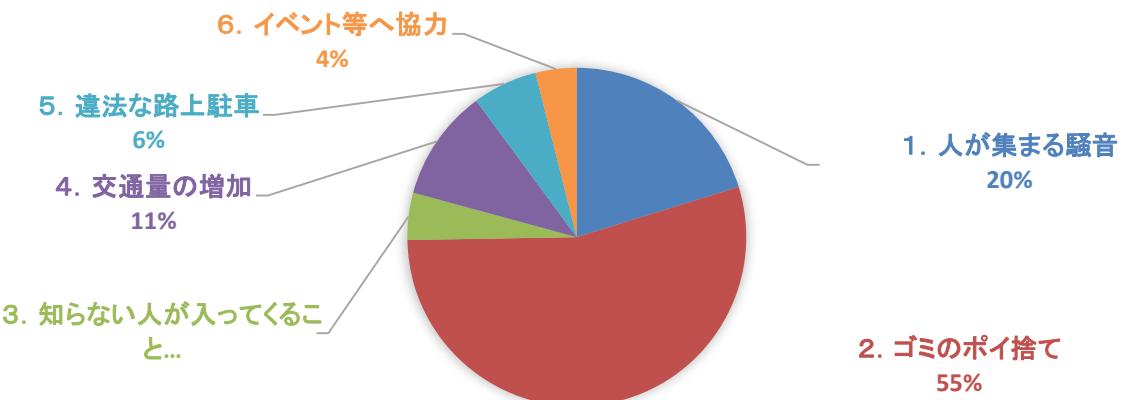
問7 問6で、選んだ中心市街地に「にぎわい」を創り出すために空き家や空きスペースの活用がつかせません。空き家や空きスペースを活用するとして、この地域に必要なもの、施設、機能はなんだと思いますか？



問8 高田地域の中心市街地に、「にぎわい」が創り出された場合、心配されることは何だと思いますか？

	全体	割合	生徒	教職員
1. 人が集まる騒音	36	20%	35	20%
2. ゴミのポイ捨て	97	54%	95	55%
3. 知らない人が入ってくること	8	4%	8	5%
4. 交通量の増加	19	11%	18	10%
5. 違法な路上駐車	11	6%	10	6%
6. イベント等へ協力	7	4%	6	3%
合計	178		172	6

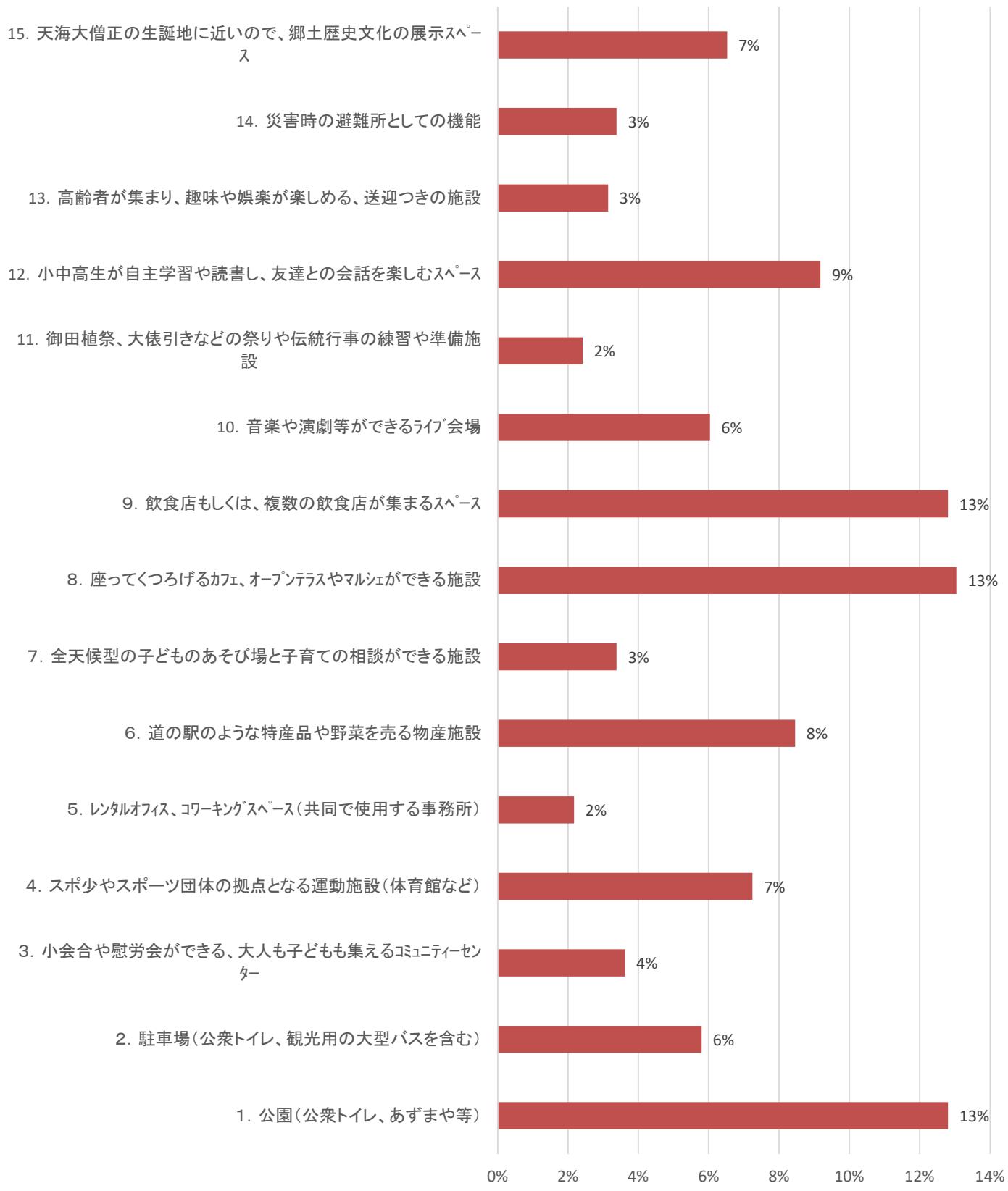
問8 高田地域の中心市街地に、「にぎわい」が創り出された場合、心配されることは何だと思いますか？



問9 高田地域の中心市街地活性化していくために、旧高田公民館跡地（東邦銀行高田支店北側、約3,000m²）の有効的な利活用として、どのような役割、機能が望ましいと思いますか？（3つまで選択可）

	全体	割合	生徒	教職員
1. 公園（公衆トイレ、あずまや等）	53	13%	53	14%
2. 駐車場（公衆トイレ、観光用の大型バスを含む）	24	6%	23	6%
3. 小会合や慰労会ができる、大人も子どもも集えるコミュニティーセンター	15	4%	13	3%
4. スポ少やスポーツ団体の拠点となる運動施設（体育館など）	30	7%	26	7%
5. レンタルオフィス、コワーキングスペース（共同で使用する事務所）	9	2%	9	2%
6. 道の駅のような特産品や野菜を売る物産施設	35	8%	35	9%
7. 全天候型の子どもの遊び場と子育ての相談ができる施設	14	3%	13	3%
8. 座ってくつろげるカフェ、オーブンテラスやバルコニーができる施設	54	13%	54	14%
9. 飲食店もしくは、複数の飲食店が集まるスペース	53	13%	51	13%
10. 音楽や演劇等ができるライブ会場	25	6%	25	6%
11. 御田植祭、大俵引きなどの祭りや伝統行事の練習や準備施設	10	2%	9	2%
12. 小中高生が自主学習や読書し、友達との会話を楽しむスペース	38	9%	36	9%
13. 高齢者が集まり、趣味や娯楽が楽しめる、送迎つきの施設	13	3%	12	3%
14. 災害時の避難所としての機能	14	3%	14	4%
15. 天海大僧正の生誕地に近いので、郷土歴史文化の展示スペース	27	7%	13	8%
合計	414		386	28

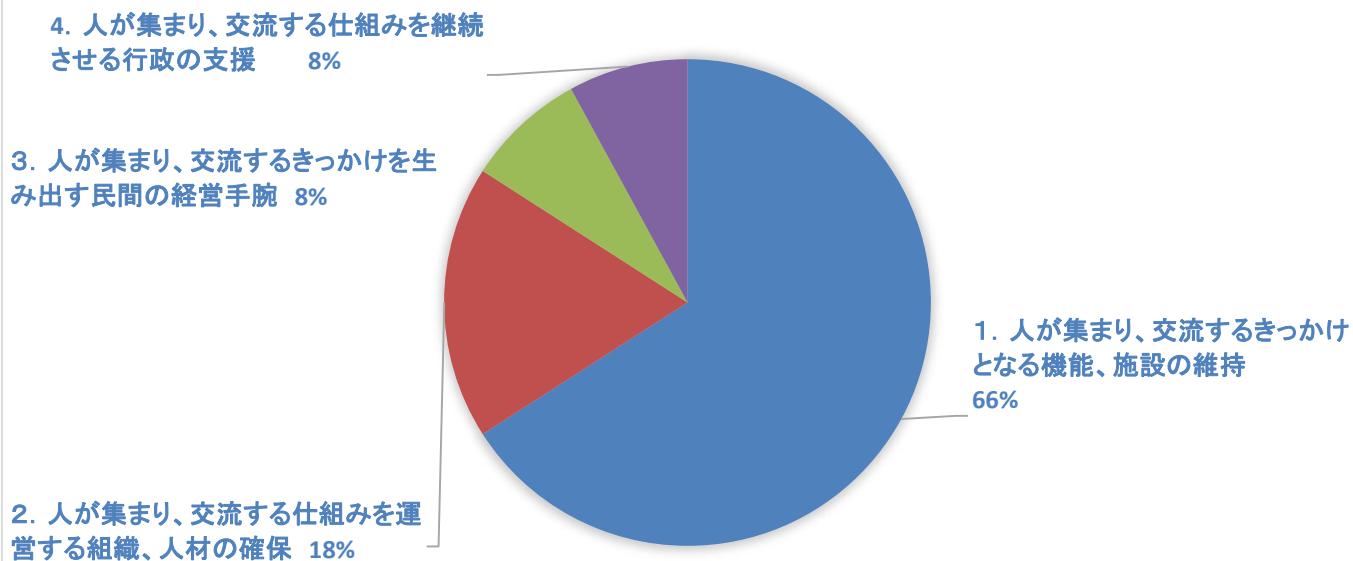
問9 高田地域の中心市街地活性化していくために、旧高田公民館跡地（旧東邦銀行高田支店北側、約3,000m²）の有効な利活用として、どのような役割、機能が望ましいと思いますか？（3つまで選択可）



問10 高田地域の中心市街地に、人が交流する「にぎわい」をつくりだすのに、大切だと思うのは何ですか？

	全体	割合	生徒		教職員	
1. 人が集まり、交流するきっかけとなる機能、施設の維持	116	66%	114	67%	2	1%
2. 人が集まり、交流する仕組みを運営する組織、人材の確保	32	18%	30	18%	2	1%
3. 人が集まり、交流するきっかけを生み出す民間の経営手腕	14	8%	13	8%	1	1%
4. 人が集まり、交流する仕組みを継続させる行政の支援	14	8%	13	8%	1	1%
合計	176		170		6	

問10 高田地域の中心市街地に、人が交流する「にぎわい」をつくりだすために、必要だと思うのは何ですか？



全体の自由意見

- 1 イベントや祭りなどで使える場所にしても良いと思う
- 2 エアコンや暖房がきき大人数が入れ色々な食べ物が売っているスペースを学校の近くや駅の近くに置いて欲しい、電車の本数が少ない
- 3 お花をたくさん植えたりする
- 4 スタバ欲しい
- 5 にぎわうといいです
- 6 もっとお店を出して欲しい
- 7 飲食店、居酒屋などが沢山あつたらいいと思います
- 8 観光客に関しては、門前横町をもっと生かせないか。現状では神社への参拝客数のわりには、にぎわいを感じない。門前横町駐車場をメインとし、神社西門からの参道を整備し、横町を統一感、わくわく感のある町並みにしたい。高田梅や身知らず柿を用いた、そこでしか味わえないスイーツを提供する店などあれば、通りを歩く人が増えるのではないか。商店に人を呼ぶには限界がある。子どもの頃、何も買わずには出られない恐怖を感じた。ただ、高田中近辺のチェーン店は、ひととおり揃っていると、他市町村から来た人にも評価されている。以前、首都圏で展開されている「まちのこども園」の記事に感銘を受けた。保育園を核とした町作りの事例で、ミサトベースは高齢者施設だが、共通する考え方だと思う。子どもと高齢者を核とし、そこに幅広い年代の人を関連させられるような施設が望ましい。西陵高校の立場で言えば、確かに放課後町内に居場所はない。スタバなどのカフェがあったとしても、勉強はしないだろう。子どもや高齢者を対象とした探究を行っている生徒は多いので、高校生が気軽に高齢者と話ができる場や、小学生と遊んだり、勉強を教えたりできる場、部活とスポ少の連携などが進めばいいと思う。または町の未来を考える人が集うようなカフェがあり、そこで高校生が刺激を受け、一緒に夢を語り合うような場ができたら最高だと思う。
- 9 観光資源を生かせるような(伊佐須美神社、龍興寺、天海大僧正など)街づくりをしていくのがいいと思います。
- 10 娯楽施設内
- 11 高田には学生が遊べる場所がなさすぎる。若松から来ている高校生などが電車待ちの時間などに外で待ってる、など可哀想すぎる。
- 12 高田地域の印象を良くする
- 13 高齢者にばかり配慮するのではなく、子育て世代や学生、児童や幼児にもきちんと配慮したまちづくりをし、どうしたら都市部に行かずに高田に留まってくれる人が増えたり、都市部から高田に来てくれる人を増やせるかをきちんと考えることが大切だと思いました。
- 14 若い人達が集まれる場所ができたらいいと思う。
- 15 若者を増やさないといけないと思います
- 16 只見線の本数を増やして欲しい
- 17 個性
- 18 服屋がほしい、お店を増やしてほしい
- 19 放課後に寄れるチェーン店が欲しい(マクドナルドなど)
- 20 様々な場面で住民の意見をより聞き、意見を共有できるといいなと思います。
- 21 流行りのお店がひとつもない